

3^{ème} édition

FESTIVAL INTERNATIONAL Cinéma & Costume Moulins



17 au 20 juin 2010

Théâtre Municipal - Cinéma Le Palace - CNCS
Billetterie : Théâtre Municipal - Cinéma Le Palace
Espace Culturel Leclerc

Tarifs : 3€ la séance - 15€ le Pass tout accès

EN COMPÉTITION



ABSURDISTAN

de Veit Helmer
Allemagne - 2008 - 88mn
VOSTF - Comédie

Une comédie allégorique qui raconte l'histoire de deux jeunes amoureux dont les élans sont contrecarrés quand les femmes de leur village isolé en-

tament une grève du sexe en représailles contre les hommes qui refusent de réparer le puits du village...



ACCIDENTS HAPPEN

de Andrew Lancaster
Australie - 2009 - 92mn
VOSTF - Comédie

Après une tragédie familiale, le jeune Billy Conway, 15 ans, devient le seul lien entre sa mère aigrie, son frère distant et son père stoïque. Mais un jour, les frasques de

Billy remettent en cause l'équilibre fragile de la famille.



BAL / MIEL

de Semih Kaplanoglu
Turquie - 2010 - 103mn
VOSTF - Drame

Yusuf a 6 ans, et il vit avec ses parents dans

un village isolé d'Anatolie.

Pour le petit garçon, la forêt environnante est un lieu de mystère et d'aventure où il aime accompagner son père apiculteur. Il le regarde avec admiration grimper en haut des arbres pour récolter le miel. Un jour, le père de Yusuf part chercher les abeilles dans un lieu reculé de la montagne...

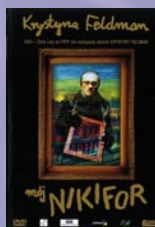


LUCKY COUNTRY

de Kriv Stenders
Australie - 2009 - 96mn
VOSTF - Drame

1902...la Fédération Australienne a un an. Nat s'est installé dans une ferme isolée avec sa fille Sarah et son fils Tom, âgé de 12 ans. L'isolement et les difficultés ont eu raison des rêves de Nat et menacent son équilibre

mental. Quand trois hommes frappent à leur porte un soir, Nat pense que c'est la providence qui les envoie, mais très vite leur présence se fait menaçante, surtout quand l'un d'entre eux annonce qu'il a trouvé de l'or...



MOJ NIKIFOR

de Krzysztof Krauze
France - 2010 - 92mn - VO
Drame

Les huit dernières années de la vie de Nikifor Krynicki, célèbre peintre naïf polonais.



UN POISON VIOLENT

de Katell Quillévéré
France - 2010 - 92mn - VO
Drame

Anna, une adolescente de 14 ans, quitte l'internat et rejoint son village.

Elle doit profiter des vacances pour faire sa confirmation, dernière étape dans son engagement catholique. À son arrivée, elle découvre que son père vient de quitter la maison. Sa mère, effondrée par cet abandon, trouve refuge auprès d'un prêtre et ami d'enfance. Anna se raccroche à son grand-père, qu'elle adore. Elle se rapproche aussi de Pierre, un adolescent libre et solaire, qui se soucie peu de Dieu.

En présence de la réalisatrice

OUVERTURE



THE MERCHANT OF VENICE

UK / USA - 2004 - 138mn
VOSTF - Drame

Pièce de théâtre de William Shakespeare.

Le marchand Antonio emprunte de l'argent à l'usurier juif Shylock et signe un contrat où il autorise son créancier à lui prélever une livre de chair en cas de défaut de paiement. Quand il ne peut faire face à son échéance, Shylock, qui veut se venger des humiliations que lui ont fait subir les chrétiens, insiste pour que le contrat soit appliqué à la lettre.

CLÔTURE



NYFES / BRIDES

de Pantelis Voulgaris
Grèce - 2004 - 128mn - VOSTF
Drame

1922, les Grecs sont en guerre et les jeunes femmes, incapables de trouver un mari, sont obligées d'accepter des mariages arrangés et d'émigrer en Amérique pour rejoindre leurs fiancés.

HORS COMPÉTITION



SAMSARA

de Pan Nalin
Inde / France / Allemagne /
Italie - 2001 - 138mn - VOSTF

Une histoire d'amour spirituelle dans les paysages majestueux du Ladakh.

avant-première



SHE'S OUT OF MY LEAGUE / TROP BELLE !
de Jim Philip Smith

USA - 2010 - 104mn - VOSTF
Comédie

Un homme ordinaire rencontre une femme parfaite, mais son manque de confiance en lui et l'influence de ses amis et de sa famille pourraient compromettre leur histoire d'amour naissante...

Inédit



TOM WHITE

de Alkinos Tsilimodos
Australie - 2004 - 106mn
VOSTF - Drame

Quand il perd son emploi, un architecte s'enfonce dans le monde de la rue pour en ressortir transformé.

LE ROI DE PARIS

de Dominique Maillet
France - 1995 - 102mn - VO - Drame

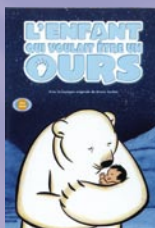


En 1930, le «roi de Paris» est le grand acteur Victor Derval. Une nuit, Derval est accosté par Lisa, une jeune étrangère venue tenter sa chance

à Paris comme actrice. Il décide de l'aider. Ils se revoient et deviennent amants. Très vite, la jeune fille rencontre Paul, le fils de Derval qui éprouve pour son père un mélange de fascination et de mépris. Lisa charme instantanément le jeune garçon. Père et fils en viennent bientôt à se disputer l'amour de Lisa.

En présence du réalisateur

JEUNESSE



L'ENFANT QUI VOULAIT ÊTRE UN OURS

de Jannik Hastrup
Danemark / France - 2002
80mn - VF - Animation

Un couple d'ours échappe de justesse aux loups qui les poursuivaient sur la banquette, mais l'ourse perd le petit

qu'elle allait mettre au monde. Maman Ours est inconsolable alors le père enlève un nourrisson humain qu'il ramène à sa compagne. Durant des années, il sera élevé comme un ourson, jusqu'au jour où son père naturel le retrouve. De retour parmi les hommes, l'enfant est malheureux.

Il se prend à souhaiter l'impossible : devenir un ours.

HOMMAGE



SERAPHINE

de Martin Provost
France - 2008 - 125mn - VO
Biographie

La vie de Séraphine de Senlis, peintre française du début du XX^{ème} siècle.

Suivi d'une rencontre avec la créatrice de costumes Madeline Fontaine



LA POISSON

de Sacha Guitry

France - 1951 - 82mn - VO
Noir et blanc - Drame

Un Braconnier supporte de moins en moins sa femme devenue au fil du temps aussi repoussante qu'ivrogne et mégère. Son confident, le curé, a

beau tenter de le raisonner, rien n'y fait, le pauvre Braconnier est désespéré. Jusqu'au jour où une émission de radio consacrée au brio d'un avocat qui célèbre son centième acquittement, lui donne l'idée de supprimer purement et simplement sa femme. Questionnant habilement l'avocat qui ne se rend pas compte de sa manipulation, Braconnier suit à la lettre les fameuses recommandations qui devraient lui permettre d'éviter la guillotine. Au terme d'un procès haut en couleurs, il est applaudi, acquitté et porté en triomphe.

Suivi d'une rencontre avec Dominique Maillet



LA TRAVERSEE DE PARIS

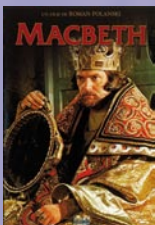
de Claude Autant-Lara

France - 1956 - 80mn - VO
Noir et blanc - Comédie dramatique

Alors que le marché noir sévit dans le Paris de l'Occupation, le brave Martin est chargé par l'épicier Jambier d'acheminer à l'autre bout de la ville un co-

chon proprement découpé. Abandonné par son habituel co-équipier, Martin entraîne avec lui un certain Grandgil, individu mystérieux dont le comportement l'inquiète. Randonnée périlleuse où chacun risque sa peau dans l'ombre sournoise d'une capitale qui vit au rythme des rondes de l'occupant et des délations de collaborateurs zélés.

Suivi d'une rencontre avec Dominique Maillet



MACBETH

de Roman Polanski

UK / USA - 1971 - 140mn VOSTF

Costumes : Anthony Mendleson
Pièce de W. Shakespeare

Un jeune noble écossais ambitieux s'empare du trône avec l'aide de sa femme et d'un trio de sorcières.



MUCH ADO ABOUT NOTHING / BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN

de Kenneth Branagh - UK/

USA - 1971 - 140mn - VOSTF

Pièce de W. Shakespeare

A Messine en Sicile, Claudio et Hero, jeunes et amoureux, vont se marier dans une semaine. Avec l'aide

de Don Pedro, le prince d'Aragon, ils veulent convaincre leurs amis, Beatrice and Benedick de s'avouer leur amour. Le frère illégitime du prince, Don John, jaloux du pouvoir de Don Pedro et de son affection pour Claudio veut empêcher le mariage de ce dernier.



LE FABULEUX DESTIN D'AMELIE POULAIN

de Jean-Pierre Jeunet

France - 2001 - 122mn - VO
Comédie

Amélie, une jeune serveuse dans un bar de Montmartre, passe son temps à observer les gens et à laisser son imagination divaguer. Elle

s'est fixée un but : faire le bien de ceux qui l'entourent. Elle invente alors des stratagèmes pour intervenir incognito dans leur existence.

Costumes : Madeline Fontaine



UN FIL A LA PATTE

de Michel Deville

France - 2005 - 79mn - VO
Comédie

Bois d'Enghien aime Lucette, la diva, sa maîtresse, mais il doit rompre, car il va signer, l'après-midi même, son contrat de mariage avec Viviane Duverger, jolie jeune

filles et jolie dot. Madame Duverger, la mère de Viviane, veut Bois d'Enghien comme gendre. Ou le veut-elle, tout court ? Le (nouveau) riche Irrigua veut s'offrir Lucette comme maîtresse. Tout l'entourage de Lucette, y compris Bois d'Enghien, est d'accord, puisque Irrigua est riche. Mais il est aussi très jaloux...

Costumes : Madeline Fontaine

CONFÉRENCE



MARIE-ANTOINETTE

de Sofia Coppola

USA - 2006 - 123mn - VOSTF

Biographie

Biographie romancée de Marie-Antoinette, Archiduchesse d'Autriche, qui devint la femme de Louis XVI.

suivi d'une conférence de Nicole Foucher : Marie-Antoinette au cinéma

COURTS

Dès la première édition, Pierre Guinault et la Caméra Mouloise ont soutenu le Festival en réalisant un film témoignage de ce week-end à la fois cinématographique, joyeux et convivial à Moulins.

Pour cette troisième édition, nous avons demandé à Pierre Guinault de proposer un programme de courts-métrages, œuvres de passionnés de cinéma.

Le Festival est heureux et fier de les accueillir et de donner à voir leur travail.

LIEUX DU FESTIVAL

THEATRE MUNICIPAL

Rue Candie - 03000 Moulins
www.ville-moulins.fr

CINEMA LE PALACE

11 avenue Théodore de Banville
03000 Moulins
www.cinema-moulins.fr

CENTRE NATIONAL DU COSTUME DE SCENE - CNCS

Quartier Villars
route de Montilly - 03000 Moulins
www.cncs.fr

DATES

Du Jeudi 17 Juin au Dimanche 20 Juin 2010
de 11h à minuit

BILLETTERIE

Billetterie Pass tout accès : ce pass vous donne accès à toutes les projections - y compris les cérémonies d'ouverture et de clôture - les conférences, les rencontres, au Théâtre Municipal et au CNCS.

Pour tout achat d'un Pass, le programme vous sera offert.

- Tarif : 15 Euros
- Tarif réduit : 10 Euros (Etudiants, - de 25 ans, demandeurs d'emploi, + de 60 ans, comités d'entreprise et groupes à partir de 10 personnes, familles nombreuses, personnes handicapées).

Billetterie ouverte à partir du lundi 1^{er} juin, au Théâtre Municipal (à l'administration) et à l'Espace Culturel Leclerc, puis au Cinéma Le Palace.

Ticket à la séance : 3 Euros (vente au Cinéma Le Palace, pendant le festival)



